



Hugo Larsen: Portræt af nanny (nanna) med barn. Museet for Søfart

Synet på de slavegjorte gennem tiden

Opgaverne i **Synet på de slavegjorte gennem tiden** handler om brud og kontinuitet i historien. Opgaverne har en stigende sværhedsgrad. Den første kan løses ved at se de film, der nævnes i opgaven. Nummer to kræver at man - udover at se de anbefalede film - læser tekster der kan findes på netsitet **Øerne vi solgte**. Den sidste opgave kræver at man udover at orientere sig på netsitet også finder materiale andre steder. Opgaverne retter sig mod **historie i 7. – 9. klasse** og afløser følgende fællesmål:

Kronologi, brud og kontinuitet

Eleverne videreudvikler og anvender kundskaber, færdigheder og arbejdsformer fra tidligere trinforløb med henblik på at styrke deres indsigt i historiske sammenhænge. Eleverne kan forklare, hvorfor og hvordan historiske udviklingsforløb er præget af kontinuitet og brud.

Undervisningen skal fokusere på skiftende perioders menneske- og samfundssyn med henblik på at styrke elevernes kendskab til regulering af samfundsmæssige fællesskaber, styreformer og deres legitimitet og det enkelte individs funktion i beslutningsprocesserne samt individets rettigheder.

Eleverne kan med stadig større sikkerhed gøre rede for – og i slutningen af forløbet også diskutere – forskellige opfattelser af historiens retning og dens mulige drivende kræfter.

Færdighedsmål	Vidensmål
Eleven kan sætte begivenheders forudsætninger, forløb og følger i kronologisk sammenhæng.	Eleven har viden om begivenheders forudsætninger, forløb og følger

Fase 2

Færdighedsmål	Vidensmål
Eleven kan forklare, hvorfor historisk udvikling i perioder var præget af kontinuitet og i andre af brud.	Eleven har viden om historisk udvikling.

Beskrivelser af historiske begivenheder og tidsperioder er ofte præget af den tid vi lever i. Beskrivelser af historiske begivenheder og tidsperioder kan ofte være meget forskellige. Historiekrivere og forskere opfatter og vægter årsager og konsekvenser af fortidens hændelser forskelligt.

ILO, FNs internationale arbejderorganisation, anslår, at der i 2017 lever ca. 20 mio. slavegjorte mennesker i verden med tvangsarbejde, menneskesmugling, tvangsægteskaber, børnearbejde, som sex-slaver eller under regulært moderne slaveri.

Alle FNs medlemsstater fordømmer og bekæmper slaveri, men det er resultatet af en lang sej kamp, som har stået på i flere hundrede år. I Danmark har slaveri og slavegjorte været betragtet som naturligt indtil omkring 1790. Herefter begynder opfattelsen af slaveri at ændre sig, og der opstår efterhånden en stadig større modstand mod slaveri.

De slavegjorte



Film: Breaking the silence

Under UNESCO, FNs organisation for uddannelse, videnskab og kultur, samarbejder en række skoler fra Afrika, Europa, Caribien og Sydamerika om at beskrive forholdene for de lande og befolkninger som var involveret i den tidligere trekantshandel. Studerende fra St. Croix Educational Complex beretter om deres projekt og om mødet med danske gymnasieelever.



Film: Slægtsforskning på Whim

Whim er en tidligere plantage på St. Croix der i dag fungerer som en slags nationalt arkiv og museum for de tidligere Dansk Vestindiske Øer. Forskere og personer med viden om historie og slægtsforskning fortæller om deres fund i de gamle danske arkiver og om den fortid, der er så vigtig for de slavegjortes efterkommere.

Forskere og personer med viden om historie og slægtsforskning fortæller om deres fund i de gamle danske arkiver og om den fortid, der er så vigtig for de slavegjortes efterkommere.

I de første ca. 120 år af Danmarks historie som slavenation fra 1670-1790 bliver de slavegjorte udsat for en brutal og ofte barbarisk behandling.

Hvad fortæller filmene om danskernes og de øvrige europæeres indstilling til slavegørelse af afrikanere?

Hvorfor bliver de slavegjorte behandlet så brutalt?

Hvordan opfatter de medvirkende i filmene fortidens danske styre?

Diskutér spørgsmålene i klassen. Når I besvarer spørgsmålene om, hvordan man så på de slavegjorte for 300 år siden, så tænk over, at afrikanere, som forsøger at komme til Europa bliver gjort til slaver i Nordafrika i dag. Er synet på slavegjorte mennesker det samme i dag som for 300 år siden?

Salget af øerne

Se interviewet med Ron Harrigan.



Film: Ron Harrigan

Dr. Ronald E. Harrigan er tidligere professor i uddannelsesforskning ved UVI, University of the Virgin Islands. Han forklarer om øernes overgang fra Dansk-Vestindien til US Virgin Islands og om de aktuelle vilkår for de unge på øerne.



Foto: Lasse Chamara Quist Madsen

Film: Statuer til Danmark

På de tidligere Dansk Vestindiske Øer er der tre statuer, som har stor symbolsk værdi for indbyggerne:

I 100-året for salget af De Dansk-Vestindiske Øer har indbyggere på Jomfruøerne foræret Danmark kopier af de tre statuer, som skal minde om forholdet til den tidligere koloni, der var baseret på slavejort arbejdskraft.

Danmark sælger de Vestindiske Øer til USA i 1917. Siden tabet af Sønderjylland i 1864 bliver Danmark mindre, og det gør samfundsøkonomien tilsvarende. Regering mener ikke, at Danmark længere har råd til at have De Vestindiske Øer, men forsøger på trods af modstand i dele af befolkningen, at sælge øerne flere gange uden held. Da USA under 1. Verdenskrig bliver bekymret for, at Tyskland skal få adgang til øerne og true den nye Panama-Kanal gennemføres salget af øerne. Det sker dog først efter en folkeafstemning i Danmark i 1916 – den første, hvor kvinder, tyende og husmænd har stemmeret. Afstemningen er rådgivende og peger med et stort flertal på, at øerne skal sælges. Det kommer ikke på tale, at høre beboerne på De Vestindiske Øer om deres indstilling til et salg. Den sorte lærer, journalist og arbejderleder David Hamilton Jackson, som har været i København for at skabe forståelse for en bedring af de sortes vilkår på øerne, afholder en uofficiel afstemning, men kun få deltager og flertallet for at overgå til USA er overvældende.

Politiken 2. november 2016

Her er folkegaven fra befolkningen, der aldrig blev spurgt, da vi solgte dem til USA

http://politiken.dk/kultur/kultur_top/art5649049/Her-er-folkegaven-fra-befolkningen-der-aldrig-blev-spurgt-da-vi-solgte-dem-til-USA

Statsminister Lars Løkkes Rasmussens tale ved højtideligholdelsen af 100 året for overdragelsen af Jomfruøerne til USA:

<https://www.dr.dk/nyheder/politik/lars-loekke-kalder-slaveri-paa-de-vestindiske-oer-utilgiveligt>

Ved hjælp af filmene, artiklen fra Politiken og Statsminister Lars Løkke Rasmussens tale, skal I besvare de følgende spørgsmål enkeltvis eller i grupper:

I 1916 er den almindelige stemmeret indført i Danmark, men befolkningen i Vestindien bliver alligevel ikke spurgt om deres mening i forbindelse med afstemningen om tilhørsforholdet til enten Danmark og USA. Hvorfor ikke?

Hvad er den officielle danske indstilling til US Virgin Islands i dag?

Hvordan mener de medvirkende, at et fremtidigt forhold mellem Danmark og Jomfruøerne skal være?

Skriv et kort essay, hvor I besvarer spørgsmålene, fremlæg jeres resultater i klassen, og diskutér hvorfor og hvordan I er nået frem til jeres holdninger.

De slavegjortes frigivelse

Læs teksten i 'Øerne vi solgte' 1670-1900 og se filmene *Breaking the Silence* og *Slægtsforskning på Whim* som er nævnt herover. Derefter skal I alene eller to sammen vælge en af opgaverne herunder, som I skal holde et oplæg i klassen om. I skal vælge forskellige opgaver, sådan at I tilsammen skaber et billede af, hvordan holdningen til de slavegjorte afrikanere har ændret sig over tid.

1. Find argumenter i teksten og andre kildematerialer for at slaveri er et naturligt fænomen.
2. Find årsager til, at de hvides indstilling til de slavegjorte begynder at ændre sig
3. Hvorfor beslutter Christian VII at forbyde slavetransporterne over Atlanten?
4. Hvordan ændres samfund og levevilkår på øerne efter Christian VII's forbud?
5. Find eksempler på, at Peter von Scholten arbejder for at frigøre slaverne.
6. Hvad får Peter von Scholten til at frigive slaverne i 1848?
7. Find og beskriv eksempler på, at der stadig i dag er tydelig forskel på hvide og sorte.
8. Analysér de følgende billeder og find og beskriv eksempler på, om indstillingen til de nu frie sorte borgere har ændret sig til større lighed. Find aktuelle billeder og analyser dem på samme måde

